



HISTORISCH SPEKTAKEL 2026

versie ALGEMEEN DEELNEMERS Programma uit draaiboek

VERSIE 1.0

www.historischspektakel.nl

DRAAIBOEK TEAM en DEELNEMERS HISTORISCH SPEKTAKEL 2026	
Ook dit draaiboek is een momentopname, onderdelen en tijden kunnen aangepast worden.	
Datum: 5+6 april 2026	
Locatie hoofdkwartier: Hoofschestraat 13, 5361 ET Grave	
WEBSITE: http://www.historischspektakel.nl	
TWITTER: https://twitter.com/hsgrave en hashtag #HS26, bij twitter berichten tag daarbij de @landvancuijk	
FACEBOOK: https://www.facebook.com/HSGrave	
Algemene voorwaarden: https://www.historischspektakelgrave.nl/assets/files/hs2024-algemene-voorwaarden-en-huisregels-v1.pdf	

Openingstijden:	Coördinatiepunt/Hoofdpst:	EHBO:
11:00 – 18:00 uur	Oude Stadhuis (Hoofdwagt) Hoofdpst portofoons en calamiteiten	Oude Stadhuis (Hoofdwagt) mobiele posten

Belangrijke telefoonnummers

Organisatie	Functie	Naam	Telefoonnr.
Evenementen-organisatie	Eindverantwoordelijke	Peter Linders	06-53406221
	Voorzitter veiligheidsoverleg	Huub Linders	06-51421824
	Coördinator Festivalterrein	Marcel de Lang	06-12358397
	Productieleiding	Peter Linders	06-53406221
	Hoofd EHBO	Plaatselijke ehbo	06-28823464
	Beveiliging/Verkeer	Marcel de Lang	06-12358397
	Aanspreekpersoon deelnemers	Ank Bannink	06-52649145
	Centrale post	Jolanda Linders	06-10544491
	Interne communicatie festival	Hans Reijnen	06-27925229
	Externe communicatie	Peter Linders	06-53406221
	Kamp Bekaf	Marcel de Lang	06-12358397
Brandweer	Brandweer Gemeenschappelijk Meldcentrum (GMC)		0900-0904
	Brandweer Bevolkingszorg		088-0618126
	Algemeen Brandweer Brabant-Noord		088-0208103
Calamiteiten	Meldkamer Oost-Brabant; Voor last minute wijzigingen die van belang zijn voor brandweer en ambulance	Calamiteiten Coördinator caco.mob@landelijkemeldkamer.org	088-0618202
Ambulance	Meldkamer ambulancedienst (MKA)	Centralist	088-0618002

ALGEMEEN DEELNEMERS v1.0

DRAAIBOEK HISTORISCH SPEKTAKEL GRAVE 2026 | Blad 1



Organisatie	Functie	Naam	Telefoonnr.
Evenementen-organisatie	Eindverantwoordelijke	Peter Linders	06-53406221
	Voorzitter veiligheidsoverleg	Huub Linders	06-51421824
	Coördinator Festivalterrein	Marcel de Lang	06-12358397
	Zorgvragen vanuit EHBO	ambulancedienst	
Politie	Politie Horecatelefoon	Dienstdoende	088-1685669
	Politie Centrale nummer/geen spoed		0900-8844
GHOR	GHOR Evenementenadviseur bij voorbereidingen	Richard Drijver	06-30740356
Gemeente Land van Cuijk	Gemeente Veiligheid/Openbare orde/Toezicht	Dienstdoende	0485-854619/0485-853321
	Gemeente Evenementencoördinator	Janske de Haan/Ivo Klomp	06-38333076/06-81927643
	Verkeer	Behandelaar	0485-854000
	Handhaving	Milieuklachtcentrale	073-6821821

KARTREKKERS LOCATIES

Bekaf terrein	Marcel de Lang	06-42438546
Markt	Peter Veekens	06-55143385
Binnenhof	Leo Burgers	06-51173814
Loswal	Peter Linders	06-53406221
Maaskade	Ank Bannink	06-52649145
Rogstraat	Wilfred Jakobs	06-21500331
Klinkerstraat	Hans Reijnen	06-27925229
Arsenaal/Nidum	Timo Groenenberg	06-15077062
Hoofdwagt	Jolanda Linders	06-10544491





SAMENVATTING

Evenement in de binnenstad van Grave en is gebaseerd op de historische overgave van de stad ! Grave in 1674. Het dagelijks leven en de feestelijkheden, zoals toendertijd worden nagespeeld door vrijwilligers en groepen ingehuurd acteurs, dit alles in historische kledij.

Doelgroep zijn vooral kinderen van 6 tot 14 en volwassenen.

Het aantal bezoekers kan- afhankelijk van de weersomstandigheden- variëren. Gedurende het evenement worden totaal 7000-10000 bezoekers verwacht, maximaal 300 op de verschillende kampen en het festivalterrein in het centrum 800. Op het festivalterrein, centrum en kampen zullen dit bezoekers zijn van alle leeftijden, met interesse voor historie. Ook worden veel dagjesmensen en inwoners van Grave verwacht. Er wordt alcoholhoudende drank geschonken. Niet overmatig.

Er zijn kampementen op Bekaf, De Loswal en Hoofdwagt, waar tevens wordt overnacht; optochten twee maal daags door het centrum; marskramers, kraamverkoop, terrassen en muziek in het centrum. Diverse wegen zullen worden afgesloten, er worden parkeerterreinen aangewezen en er worden toiletten geplaatst.

De context 'Het beleg van Grave in 1674'

De 17e eeuw staat bekend als de Gouden Eeuw in Nederland. Dat gold vooral voor Holland dat door overzeese handel rijk was geworden. Zuid-Nederland was wel veroverd door de Nederlandse Republiek maar was Generaliteitsland, wat betekende dat het rechtstreeks bestuurd werd door de Staten Generaal. De mensen waren arm. Het katholieke geloof was verboden en alleen als je protestant was kon je een baantje bij de overheid krijgen.

Grave maakte deel uit van de Zuiderfrontier, een waterlinie van Sluis tot Nijmegen, met vestingsteden en gebieden die je onder water kon zetten. Deze linie moest ervoor zorgen dat de Republiek niet vanuit het zuiden aangevallen kon worden. Maar in het rampjaar 1672 gebeurde dat toch. De Republiek der Nederlanden wordt aan alle kanten aangevallen.

Omdat 's-Hertogenbosch door de Staten-Generaal belangrijker wordt gevonden, verplaatst Willem III een deel van het garnizoen uit Grave naar die stad. Door deze tactische fout viel Grave in 1672 zonder dat er een schot gelost was in handen van het Franse leger. De Fransen zijn daarmee baas in Grave en de stad wordt weer katholiek. De bevolking wordt uitgebuit en van welvaart is geen sprake. Geld was er vaak niet dus werden je schulden op een kerfstok gekerfd.

Twee jaar later, in 1674, verschijnt luitenant-generaal Van Rabenhaupt met een groot Staatsleger voor Grave om de Franse bezetting onder generaal Noël Bouton de Chamilly uit de vesting te verdrijven. De stad is tot barstens toe met munitie en proviand gevuld, waaronder honderden levende koeien en 500.000 pond kruit voor de 110 kanonnen. Pas na de komst van versterkingen onder Willem III keren de kansen en moet De Chamilly de vestingstad Grave opgeven. Na vier maanden beleg capituleert De Chamilly op 27 oktober 1674, de 28ste trekt Willem III de stad binnen. De 28ste oktober wordt in Grave tot ver in de achttiende eeuw als feestdag gevierd.

Het beleg van Grave heeft zowel in Frankrijk als in Nederland geschiedenis gemaakt. In Frankrijk werd gejuicht over de dapperheid van het Franse garnizoen, in Nederland werd gejuicht over de dapperheid van de aanvalstroepen onder Willem III.



Communicatie extern

- Via whatsapp nieuws feed: <https://chat.whatsapp.com/JQbzg5LhnLa7DLSFG3SREB>
- Via Instagram: <https://www.instagram.com/hsgrave/>
- Via X (twitter): <https://twitter.com/HSGrave>
- Via Facebook: <https://www.facebook.com/HSGrave>



Algemene informatie:

Net als het Historisch Spektakel in 2016, 2017, 2022 en 2024 wordt de editie van 2026 een groots vermaak! Ook dit jaar, mooi en spectaculair, komt dit zien!! Voor zowel jong als oud valt er een hoop te beleven en is er weer heel veel te zien! Kom dus naar de vestingstad Grave en proef, ruik, luister, voel en beleef de historische sfeer tijdens het Historisch Spektakel 2026! Het wordt natuurlijk helemaal leuk als ook bezoekers historische kledij dragen!

Doelstelling:

Wij willen graag samen met de Gemeente Land van Cuijk, bewoners, horeca, verenigingen en ondernemers in Grave een positieve en actieve bijdrage leveren aan het historisch besef over Grave en de omgeving. Het team van vrijwilligers van Stichting 0486 Producties gaan dit jaar in Grave met winkeliers en andere Gravenaren dit evenement realiseren, waarin het historisch karakter van Grave als decor staat. Het festijn zal in nauwe samenwerking met de Gemeente Land van Cuijk worden georganiseerd, waarbij voor iedereen, de jeugd in het bijzonder, beleving, proeven en genieten, voorop komt te staan. Wij spreken de hoop uit, dat uit onze samenleving mensen op staan en de ingeslagen weg verder verbreden door deel te nemen in de organisatie, als figurant of supporter.



PROGRAMMA zondag 5 en maandag 6 april 2026

Tijdens het Historisch Spektakel verandert de vestingstad Grave volledig in een levendig decor uit de zeventiende eeuw. In de binnenstad komt de geschiedenis tot leven met oude ambachten in de Rogstraat, Klinkerstraat en op het Maaspleintje. Bezoekers kunnen het spel 1674 spelen, luisteren naar vertellingen en kluchten bij het Historisch Stadhuis en genieten van troubadours vanaf de bourgondische terrassen. Door het centrum trekken meerdere historische optochten en marcheren staatse en franse soldaten en wie wil, kan meelopen in de Blijde Inkomst, beiden dagen om 13:00 uur. Op de Markt en bij de Hoofdwagt ontmoeten bezoekers markies De Chamilly en generaal Van Rabenhaut, die het beleg van Grave bespreken, terwijl winkeliers en ondernemers in historische kledij het straatbeeld compleet maken.

Achter het bastion bij de Haven ligt festivalterrein Bekaf, waar een groot historisch kampement is opgebouwd. Hier tonen ambachtslieden hun vakmanschap en verkopen marktkooplui hun waren, van honing, jam en sieraden tot middeleeuws speelgoed. Tussen de kraampjes lopen piekeniers, een pestdokter en muzikanten rond en zijn er demonstraties van onder meer een smid, steenhouwer, houtbewerker en wolviltster. Bezoekers kunnen handboogschieten, dieren bekijken en genieten van muziek, eten en drinken. Daar bulderen ook de kannonnen over de Maas.

Bij de Hoofdwagt krijgen de jongste bezoekers de kans om zelf actief mee te doen aan de geschiedenis. Onder begeleiding van De Baroen leren zij marcheren en maken zij kennis met historische gevechtskunsten, waarbij men zelfs twee dagen piekenier kan worden. In en rond de Hoofdwagt en op het Binnenhof zijn historische uitbeeldingen uit 1674 te zien, is er een likeurproeverij en kunnen kinderen meedoen aan traditionele kinderspelen.

Ook op de Loswal heerst een levendige sfeer met een kampement van Franse troepen en de scouting, waar bezoekers leren marcheren en zelf brood kunnen bakken. Ook hier worden verhalen verteld en kan je mee doen aan een workshop mandenvlechten. Door de hele stad zijn fotomomenten met historische notabelen, generaals en piekeniers, en overal wordt bourgondisch eten en drinken geserveerd.

Het weekend kent vaste hoogtepunten, zoals de Blijde Inkomst-defilés op zondag en maandag en het cultuur- en muziekspektakel op zaterdagavond vanaf 18:00 uur op de Markt. De absolute climax volgt op zondagmiddag om 17:00 uur, wanneer bij de Loswal en op de Maas een indrukwekkende veldslag wordt nagespeeld. Tijdens deze aanval te water en aan wal bevrijden de Staatse troepen de vestingstad Grave, waarmee het historische spektakel zijn dramatische hoogtepunt bereikt.



Verhaallijn:

Algemene opzet veldslag:

- Veldheer: de Chamilly, adjudant, kolonel. (witte vlag)
- Van Rabenhaut, stadhouder Joost, adjudant (kist met akkoord om te tekenen)
- Kanonnen aan de Maas: Chris, Roel en Ferdy
- Carbidschutters: Paul van Kempen

De strijdende troepen zijn duidelijk gescheiden in hun gebieden:

- De Staatsen bevinden zich vanaf de scheepswerf en de Fransen op de loswal tegen de muur vanaf het kampement.
- Het publiek krijgt informatie over de stand van zaken., via geluidsversterking
- De Staatsen proberen dichterbij te komen om een aanlegplaats voor de boot te regelen waar van Rabenhout aan land moet komen.

Van Rabenhout en stadhouder Joost met adjudant melden zich in een bootje in de haven bij: Marcel

De Chamilly, die druk bezig is met het organiseren van de verdediging en het laten vuren op de vijand aan de overzijde van de Maas. (Overzijde carbidschutters onder leiding van Paul van Kempen). Schiet protocol zal Leo van tevoren met de commandanten van De Borgerij en de Bergse Battery.

De Chamilly ziet dit met lede ogen aan. Hij vraagt zich af waarom zijn troepen, die al die tijd stand hebben gehouden, dit nu ineens niet meer kunnen. Hij roept zijn adjudant en kolonel bij zich en wil nog een keer een uitval doen. Helaas mislukt dit, en men trekt zich terug tegen de muur van de loswal.

De stadhouder wordt door de Staatsen met veel gejuich ontvangen, en men ontmoet elkaar in het midden van de loswal bij de inmiddels neergezette trommel.

Van Rabenhaut wil onderhandelen met de Chamilly. Ze ontmoeten elkaar bij de trommel in het midden, de laatste schoten worden gelost en na het heffen van het glas keert iedereen terug naar zijn troepen.

Kolonel Stef komt naar voren en zwaait met de witte vlag, dus er kan getekend worden. Na het tekenen zal de Chamilly duidelijk laten blijken dat hij erg tevreden is. Stadhouder Joost en Van Rabenhout gaan samen met de deelnemers en het publiek naar het stadhuis, waar na het zingen van 'Ik hou van de Graaf' en 'Graaf Supérieur' de wimpel wordt neergehaald en de stadhouder verklaart dat het festival 2026 gesloten is. Hij hoopt dat het nog lang onrustig in de stad zal blijven. De stadhouder neemt het akkoord onder de arm mee naar het stadhuis.